**Консультация для родителей**

***«ЧТО И КАК РАССКАЗАТЬ ДОШКОЛЬНИКУ***

***О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ»***

Приближается праздник, значимость которого остается неизменной.

**День Победы 9 мая** — самый радостный и самый грустный праздник . В этот день в глазах людей сияет радость и гордость за великую победу, которую их папы и мамы, дедушки и бабушки одержали много лет назад. Но радость эта смешана с печалью: вспоминают люди о тех, кто погиб в той войне. Много людей погибло от вражеских пуль и бомб, от голода и тяжелой работы. Поэтому говорят, что День победы — это «радость со слезами на глазах»; то есть день одновременно и радостный, и печальный.Родителям необходимо рассказать детям о подвиге дедов и прадедов. Но как это сделать?

Для современных дошкольников Великая Отечественная война – далекое время. Как же донести до ребенка, что такое Великая Отечественная Война? Ребенку требуется объяснять, в силу его возраста и понимания, что Вторая мировая война – это самая большая и самая страшная война во всей истории человечества, которая была начата Германией и ее союзниками.

 Почему началась война?

У детей все просто: в «войнушке» все делятся на хороших и плохих. В мире взрослых все гораздо сложнее. Говоря о войне 1941-1945 гг., можно рассказать, что фюрер Германии Адольф Гитлер захотел уничтожить целые народы только потому, что посчитал свою нацию лучше. Он хотел установить фашистский режим во всем мире и сделать остальных людей рабами, обслугой своего народа. Даже в своей стране фашисты убивали людей, потому что у них была другая национальность. Многие страны не смогли сопротивляться Германии и сдались. Наша страна была гораздо больше, чем сейчас, и называлась Советским Союзом. В Союз входило много маленьких стран, люди имели разные национальности, но относились друг к другу так, будто они — одна большая семья. Гитлер предательски напал на Советский Союз, когда этого никто не ожидал. Люди спали в своих кроватях, но в один момент их жизнь изменилась, а для многих — оборвалась. Гитлер ожидал быструю капитуляцию, но он не догадывался, что советские люди будут до конца сражаться за свою свободу, а многие умрут за нее.

Конечно, необходимо учитывать возрастные особенности детей. Самым маленьким можно прочитать небольшие стихи о войне, рассказать о медалях и наградах. Старших детей заинтересуют техника, оружие, подвиги героев. Для наглядности стоит сводить ребенка в музей или к памятнику боевой славы. Зрительное восприятие усилит понимание героического подвига страны, поможет осознать недопустимость военных действий в будущем.

Очень важны для детей и визуально-тактильные ощущения. Ребенку можно показать *старые фотографии* участвовавших в войне членов семьи, их ордена и письма, рассказать их истории. Есть и другие вещи – живые свидетельства прошлого, которые могут пробудить у ребенка гордость за свою страну: *памятники боевой славы, вечный огонь, парк Победы.*Прежде чем вести туда ребенка – прочитайте их *историю*, чтобы было о чем рассказать. Большое впечатление могут произвести *песни военных лет*, *стихи про войну*. Мальчика наверняка заинтересует и *парад военной техники*.  Прекрасно, если вы отправитесь с ребенком в военный музей и позволите ему пощупать там жесткую шинель или щербатую солдатскую кружку. Попробуйте вместе представить, каково было защитнику Родины спать в холодном блиндаже, укрывшись одной такой шинелью, или пить из кружки кипяток, чтобы хоть как-то согреться.

И, конечно, *в День Победы сходите к могиле Неизвестного солдата.* Положив яркие цветы на блестящий гранит, ребенок наверняка осознает, как это важно и нужно для всех нас – чтить память о подвиге наших предков. А если вы знакомы с ветераном войны – непременно поздравьте его вместе с ребенком, подарите цветы и открытку, сделанную собственными руками.

Когда у ребенка будет сформировано хоть малейшее представление о том, что же такое «война», можно предлагать ему рассказы об этом тяжелейшем времени в истории страны. Многие авторы детской литературы на собственном опыте познали все тяготы войны и не раз пережившее ее в процессе создания художественных произведений, знали то, о чем говорили читателям. Их нельзя не услышать.

 Список художественной литературы, которую можно прочитать в кругу семьи с детьми дошкольного возраста, а затем совместно обсудить полученные впечатления от прочитанного :
*- С.П.Алексеев « Рассказы из истории Великой Отечественной войны».* Книга посвящена трем главным сражениям Великой Отечественной войны. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, о героизме советских людей, вставших на защиту столицы ;
*- Е. Благинина « Шинель»*;
*- А.Барто «Звенигород»* - о военном детстве в тылу;
*- С.М. Георгиевская « Галина мама».* Эта небольшая повесть написана для малышей, для дошкольников, но рассказывается в ней не о пустяках, а о воинской доблести;
*- Ю.П.Герман «Вот как это было» .* Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии - в произведении нет ни одного слова, которое выходило бы за границы Мишкиного понимания;
*- В.Ю. Драгунский «Арбузный переулок».* (в кн. "Денискины рассказы"). Отец рассказывает Дениске о своем голодном военном детстве.
*- А.М. Жариков « Смелые ребята», « Максим в отряде», « Юнбат Иванов»;*
*- В.А.Осеева « Андрейка».* Рассказ о семилетнем Андрейке, помогающем матери в тяжелые военные годы и старающемся заменить ушедшего на фронт старшего брата.
*- К.Г. Паустовский « Стальное колечко».* Сказка о девочке и волшебном колечке, которое подарил ей боец;
*-И. Токмакова « Сосны шумят»* - о том, как война долгие годы не отпускает человека;
*- Шишов А. «Лесная девочка»*. Из книжки ребята узнают о судьбе маленькой девочки Тани, внучки старого партизана, в годы Великой Отечественной войны;
*- Ю.Яковлев « Как Сережа на войну ходил».* Пронзительная сказка о мальчике Сереже, который хотел увидеть войну собственными глазами. И повел его по военной дороге ни кто иной, как родной дедушка... погибший в неравном бою. Нелегкий это был поход – ведь война не прогулка, а тяжелый труд, опасности, бессонные ночи и бесконечная усталость.
*-Л.Кассиль "Твои защитники";* *С.Михалков "День Победы".*

С фильмами о войне дело обстоит несколько сложнее. Визуализация войны, стрельбы, убийств всегда воспринимается более глубоко и эмоционально, чем чтение или рассказ, так что необходимо учитывать возраст и впечатлительность Вашего ребенка. Кроме того, старые фильмы о войне – в основном черно-белые и вряд ли надолго задержат внимание ребенка, новые – наоборот, чересчур уж зрелищные. В любом случае, сначала посмотрите фильм сами и убедитесь, что он будет понятен Вашему ребенку и не содержит особо пугающих сцен. Младшим школьникам можно рекомендовать классику: **“В бой идут одни старики”, “А зори здесь тихие”, “Отец солдата”, “Четыре танкиста и собака”, “Четвертая высота”, «Среди добрых людей», «Садись рядом, Мишка!», «Девочка ищет отца»,** современная кинолента **«Мы из будущего»**, а также фильмы, снятые по книгам. Главное, избегать кровопролитных сцен при просмотре с самыми маленькими.

Однако не стоит перебарщивать и с героической “составляющей” войны. Ребенок должен понять, война – это плохо и страшно, что все нормальные люди боятся войны и хотят жить в мире. И о войнах нужно помнить в первую очередь для того, чтобы не допустить новых.

Одним словом рассказывать о войне следует простым, понятным языком. Чем младше ребенок, тем понятнее и доступнее должна быть информация. Не нужно пытаться рассказать все и сразу. Лучше разделить разговор на несколько частей.

Своевременно проведенные беседы о войне с детьми это гарантия того, что молодое поколение будет расти с должным почтением к подвигу героев той войны.

**Самые распространенные ошибки в беседах о войне:**

1. Не пытайтесь «вылить» на ребенка сразу всю возможную информацию: она должна быть строго дозированной в зависимости от его возраста и подготовленности. По мере взросления малыша вы сможете рассказать ему больше.

2. Очень важна умеренность в описании ужасов войны. К примеру, не стоит подробно расписывать детсадовцам или младшим школьникам, что творилось в концлагерях или в блокадном Ленинграде. Тем самым вы только дадите им повод для ночных кошмаров. А вот подростку уже можно и нужно знать о дневнике Тани Савичевой и подвиге молодогвардейцев.

3. Не стоит лгать и умалчивать. Вполне возможны вопросы, в особенности от детей постарше, почему фашистские войска так легко прошли глубоко на территорию нашей страны и даже едва не захватили Москву. Придется поговорить с ребенком и о том, что творилось в те годы в Советском Союзе и почему наша армия оказалось не подготовлена к войне.

4. Будьте готовы к нелицеприятным вопросам. Возможно, ваш вдумчивый ребенок захочет понять, почему по улицам нашей страны, победившей фашизм, маршируют коротко стриженные парни со свастикой на рукаве. Наверное, честнее всего будет сказать, что это – просто агрессивные люди, которые совершенно не знают историю. И потому не понимают, что не победи наш народ Гитлера, они могли бы вовсе не родиться на свет. Ведь Гитлер считал всех тех, кто не ариец, людьми десятого сорта. В том числе и славян. А потому и их дедушек-бабушек могли бы запросто уничтожить, и они сами никогда бы не родились.

5. Настройтесь на эмоциональную искренность. Признайтесь ребенку, что вам нелегко рассказывать о войне и что это вообще сложная тема. Но вы постараетесь объяснить все правильно… А признание мужественного папы в том, что он боится войны, и совсем ее не хочет, произведет гораздо больший эффект, чем все «воспитательные речи» вместе взятые.

**Самое ценное, что могут сделать родители, это донести до сознания ребенка, что «худой мир лучше доброй войны».**

*Подготовил воспитатель МБДОУ №31 д/с «Улыбка» Авилова И.А.*

