*ОСП Муниципальное бюджетное образовательное дошкольное учреждение детский сад № 31 «Улыбка»- детский сад «Теремок»*

Консультация для родителей

 «Как учить стихи… играючи»

Вос-ль:Васильева Т.В.

Все мы прекрасно знаем, что одно из важных качеств, способствующих успешной учебе – это память. Каждый из нас по своему школьному опыту знает, что тем детям, которые хорошо и быстро запоминали материал, **учиться было легче**.

Безусловно, хорошая память – не единственное условие успешной учебы, но без нее **учиться очень трудно**. К счастью, память можно развивать и улучшать. Как Вы думаете, когда **надо** начинать развивать память? Если Вы считаете, что этим займутся в школе, то очень ошибаетесь. Память развивается с детства, чем раньше, тем лучше.

И один из способов развития памяти - это заучивание **стихов**.

Детская память очень восприимчива, все заученное в детстве мы помним до глубокой старости. Когда малыш **учит стихотворения**, он совершенствует свою речь, расширяется его кругозор и словарный запас, формируется общий уровень культуры.

Дети учат **стихи с раннего возраста**. Большинство из них могут запоминать четверостишия непроизвольно. Для запоминания же более длинных **стихотворений** потребуется произвольная память, которая формируется у детей примерно к 4 годам. Некоторым ребятам не стоит особенных усилий, чтобы, прослушав несколько раз, **стих**, воспроизвести его по памяти. Однако, у многих это получается с трудом. Но этот навык можно и нужно развивать.

Для чего **учить стихи**

Запоминание **стихотворений развивает память ребенка**, обогащает его словарный запас, прививает культуру речи. С самого рождения для **ребенка** рекомендуется повторять ритмичные потешки, скороговорки и стишки. Память в этом случае у него будет развиваться без всяких усилий. Подбирать **стихи надо** соответственно возрасту. Дошкольникам подойдет поэзия Чуковского, Барто и Михалкова. При разговоре с малышом желательно с раннего детства чаще употреблять придуманные на ходу рифмы. Например: *«для Сашки - кашка»* и т. д. Тогда **стихи** для него станут привычными.

Хитрости и приёмы запоминания **стихов**

Существуют разные методы, помогающие **учить стихи с детьми**, из которых **родители смогут выбрать тот**, который будет удобен им и **ребенку** либо можно сочетать их между собой.

Сначала со **стихотворением** знакомится взрослый *(он может прочитать****стихотворение про себя****)*. Затем **надо прочитать стихотворение** ребёнку несколько раз *(от 2-ух до 3-ех раз)*. Необходимо следить за правильностью речи, чёткостью, правильно ставить ударение в словах. Читать медленно.

Взрослый – образец для ребёнка. Сразу обратить внимание на выразительность: на изменение интонации, силы голоса, соблюдение пауз.

Если ваш **ребенок сопротивляется**, **надо успокоить его** : «Хорошо, **учить стихотворение мы не будем**. Давай лучше я буду рассказывать, а ты повторяй за мной». Тут есть одна очень важная рекомендация. Не следует **учить с ребенком** больше двух строчек в один день. Вначале повторяется первая строчка **стихотворения**. И до того, пока малыш не начнет рассказывать эту строчку без запинки, не стоит приступать ко второй. Когда одна строчка запомнилась, можно начинать **учить вторую строчку**. Когда и вторая строчка повторяется легко и без запинки, соединяем две строчки. И теперь рассказываем незамедлительно две строчки, опять же до того, пока **ребенок** не начнет сам рассказывать эти две строчки.

Далее можно приступать к третьей и так далее. Таким образом, малозаметно для себя, **ребенок сможет выучить весь текст**.

Несколько советов:

Чтобы **стихотворение училось легко**, отдайтесь его ритму. Делайте с **ребенком движения под ритм стихотворения**. Тут подойдут шаги, плавные движения руками, качание туловищем и так далее.

Эмоциональное проговаривание текста. Смысл метода заключается в повторении строчек **стиха** разной силой голоса и тембром: громко и шёпотом, как коротышка-лилипут и великан, как мышка и медведь и т. п. Еще можно предложить ребёнку рассказать текст весело, а затем грустно, удивленно или с таинственным видом (как волшебное заклинание или просто *«по секрету»*).

Для заучивания **стихотворения** можно использовать мячик: Вы говорите строчку и бросаете мячик крохе. Он повторяет строчку и бросает мяч вам назад. Вы говорите другую строчку и снова бросаете мяч и так далее. Когда малыш познакомится со **стихотворением поближе**, можно бросать мяч на каждое слово. В этом случае **ребенок** не повторяет за вами слова, а каждый из вас говорит следующее слово в тот момент, когда мяч оказывается у него в руках.

Заучивание текста по картинкам.

Эта методика называется мнемотехника и суть ее в следующем. На листах прорисовывается сюжет **стихотворения**, причём картинки должны изображать каждую строчку текста. Взрослый читает **стихотворение и**, вместе с тем, показывает ребёнку соответствующие картинки. У малыша возникают ассоциации, он быстро запоминает строки. После он самостоятельно повторяет текст, опираясь на изображения.

Манипуляции с объектом, о котором говорится в **стихотворении**. Детям легче запоминать текст, если они в руках держат то, о чём говорят. Таким образом, у него появятся ассоциации, что облегчит процесс запоминания.

Вот и все секреты о том, как правильно **выучить с ребенком стихотворение**, не принуждая и не заставляя его к этому. **Учите стихи**, играя, и тогда в будущем малыш сохранит любовь к поэзии.